Características

Es un producto diseñado para proteger y embellecer todo tipo de madera, tanto en interior como exterior.

Formulado a base de resinas poliester modificadas y aditivos especiales protectores de la radiación solar (rayos UV)

por su alto contenido de sólidos deja una película de alto espesor y elástica, con excelente brillo, transparencia y gran

durabilidad además de un óptimo rendimiento.

Detalle técnico

Acabado	Brillante o satinado.
Presentaciones	1/2 - 1 - 4 - 20.
Rendimiento	De 8 a 12 mts2 por litro y por mano, dependiendo de la absorción de la madera.
Tiempo de secado	El tiempo de secado al tacto es de 4 hs., entre manos es de 8 hs. y el secado final lleva 24 hs.
Limpieza y dilución	Aguarrás mineral.
Recomendaciones	Mezclar bien con aguarrás mineral antes de usar.
	No aplicar con temperaturas bajas o días de mucha humedad.
	Para mejorar su terminación realizar un lijado fino entre manos.
	No pintar bajo los rayos directos del sol o calentamiento de la superficie.
	No ingerir, evitar el contacto con la piel y/o los ojos.

¿Cómo preparo la superficie?

Si vamos a tratar una superficie **NUEVA**, debemos controlar que ésta se encuentre limpia, seca, estacionada, libre de polvo, hongos, algas, aceite o humedad, siempre es conveniente lijar previamente, luego pasamos un trapo con aguarrás y aplicamos **RECUBRIMIENTO CRISTAL ÜXELL.**En caso de **PINTURA FLOJA O DESCASCARADA** aplicamos **REMOVEDOR GEL ÜXELL** para eliminar la pintura, lavamos bien la superficie con abundante agua hasta asegurarse de haber eliminado todo resto del mismo. Dejamos secar bien y procedemos como si se tratara de una superficie nueva. Si la película vieja se encuentra en **BUEN ESTADO**, lijela y pásele un trapo con aguarrás antes de aplicar **RECUBRIMIENTO CRISTAL ÜXELL.**

¿Cómo lo aplico?

PINCEL o RODILLO: Para aplicar este producto correctamente en la PRIMERA MANO diluimos el producto con un 50% de aguarrás mineral de primera calidad. Para la SEGUNDA y TERCER MANO diluir el producto con un 10% o 15% de aguarrás mineral de primera calidad.

SOPLETE: Diluir un 10% más y aplicar una o dos manos adicionales que en la aplicación a pincel o rodillo.



