## Características: Listo para usar o Concentrado.

## USO: Industrial / Profesional / Doméstico

Es un producto funguicida, bactericida, e insecticida con un alto poder residual, tiene una acción preventiva y curativa cuando las maderas han sido atacadas.

Es un impregnante de maderas, adecuado para combatir y prevenir las distintas clases de hongos e insectos (bicho taladro, hormigas carpinteras y polillas, termitas, hongos como los que producen la mancha azul, la pudrición blanda y blanca, etc.) que atacan a las maderas secas, ya sean duras o blandas.

## Detalle técnico

Colores	Incoloro.
Presentaciones	I - 4 - 20.
Rendimiento	De 8 a 15 mts2 por litro y por mano dependiendo la absorción de la madera.
Tiempo de secado	Dejar secar 12 hs. en condiciones normales de humedad y temperatura.
Limpieza y dilución	Concentrado; 1 litro en 3 partes de aguarrás mineral.
Recomendaciones	Mantener fuera del alcance de los niños.
	No almacenar ni transportar junto con alimentos o medicamentos.
	• Evitar su ingestión y la inhalación de los vapores.
	Evitar contacto con ojos, mucosas y piel.
	Procurar adecuada ventilación durante su aplicación.
	• Usar elementos de protección personal (guantes, delantal impermeable, anteojos y protector respiratorio en caso de producir neblinas).
	• Evitar contacto con llamas, chispas o fuentes calóricas. Ante eventual fuego no extinguir con agua: usar extintores tipo BC (de CO2, polvo químico, espuma).
	Controlar derrames con arena u otro absorbente apropiado.
	• No pintar bajo los rayos directos del sol o calentamiento de la superficie.

## ¿Cómo lo aplico?

Se aconseja aplicarlo en la madera antes que ésta sea usada en la construcción de techos de machimbres, cielo rasos, revestimientos, pisos, aberturas, el mejor sistema para la aplicación es por inmersión, dejando la madera sumergida por un tiempo de 5 a 15 minutos, hay que tener en cuenta que cuanto mas tiempo permanezca sumergida, mayor será su penetración y por consiguiente su protección.

Otra manera de hacerlo es pulverizándolo o a pincel, en forma abundante por sobre todo en uniones y grietas.



